

# ONMJFOOTSTEPS

THE SHORT FILMS

## OFF THE WALL



## SOMMAIRE

**3**

Don't Stop 'Til You  
Get Enough



**7**

Rock With You



**10**

She's Out  
Of My Life



# **DON'T STOP 'TIL YOU GET ENOUGH**



**Réalisateur: Nick Saxton**

Durée : 4:13

Date de première diffusion :  
Octobre 1979

## Le short film

Réalisé par Nick Saxton, qui avait été en 1971, assistant de production dans le premier film de science fiction de Georges Lucas, *THX 1138*, le clip, plus qu'un short film, n'a pas vraiment d'histoire. Il s'inscrit davantage dans le style de vidéo classique de l'époque. Le temps de la révolution vidéo n'est pas encore arrivé ... quoique certains effets spéciaux soient alors innovants.

Ce premier extrait de l'album *Off The Wall* présente tout simplement le nouveau Michael Jackson tel qu'on a pu l'apercevoir sur la pochette de l'album, en costume noir et nœud papillon.

Le single de *Don't Stop 'Til You Get Enough* sort en juillet 1979 mais le clip ne paraîtra que quelques mois plus tard, en octobre.



Dans la vidéo, Michael chante et danse sur un fond de figures abstraites et brillantes typiques des années 70.

Cette technologie chroma (qui peut correspondre aujourd'hui au fameux écran vert à la télévision) montre à un moment le chanteur sur une scène, se démultipliant en trois exemplaires, un effet novateur à l'époque.



## Le lieu de tournage

Le studio dans lequel a été tournée la vidéo n'est pas malheureusement pas connu.

**#onmjfootsteps** : *inconnu*

# ROCK WITH YOU



**Réalisateur: Bruce Gowers**

Durée : 3:23

Date de première diffusion :  
Novembre 1979

## Le short film

La vidéo de ce deuxième single de l'album *Off The Wall* se place dans la lignée de *Don't Stop 'Til You Get Enough*.

Sans vraiment d'histoire, Michael Jackson se retrouve dans un costume, à strass et paillettes cette fois, à chanter et danser de nouveau, comme s'il était sur un piste de danse.

Les rayons laser colorés derrière lui viennent compléter l'effet et sublimer la joie du chanteur de partager sa musique. L'invitation à danser est lancée !



## Le lieu de tournage

Bruce Gowers, le réalisateur, enregistre le même jour les clips de *Rock With You* et de *She's Out Of My Life*

### - Plateau de tournage « 800 stage »

**#onmjfootsteps** : *inconnu*

Bruce Gowers a indiqué dans une interview au site [Rollingstone.com](http://Rollingstone.com) qu'il avait enregistré le clip dans un petit studio de Los Angeles appelé «800 stage », un studio pas très cher où étaient alors enregistrés de nombreux clips vidéo.

Tout le matériel avait été loué pour l'occasion. Un matériel minimaliste cependant en raison des coûts importants à cette époque. Bruce Gowers a utilisé simplement un tunnel enfumé et des projecteurs laser.

Il n'y a cependant pas plus d'informations sur la localisation de ce studio.

# SHE'S OUT OF MY LIFE



**Réalisateur: Bruce Gowers**

Durée : 3 :36

Date de première diffusion :  
Avril 1980

## Le short film

Michael Jackson vêtu d'un pull bleu-vert, assis sur un tabouret avec un fond noir derrière lui. C'est ainsi que se présente la vidéo tournée pour le quatrième single de l'album *Off The Wall*.

Durant plus de trois minutes, Michael Jackson chante *She's Out Of My Life*, une ballade qui l'émeut profondément, sans jamais regarder la caméra comme s'il était seul au monde dans sa tristesse.

Comme l'avait fait le réalisateur Bruce Gowers avec *Rock With You*, à plusieurs reprises les gros plans sur le visage de Michael sont couplés avec un plan plus large du chanteur.

Un clip simple mais qui séduit, tant le chanteur est à fleur de peau. Et qui ne laisse présager en rien la révolution que Michael Jackson s'apprête à faire au monde de la vidéo trois ans plus tard !



## Le lieu de tournage

### - Plateau de tournage « 800 stage »

**#onmjfootsteps** : *inconnu*

En novembre 1979, une fois terminé l'enregistrement de *Rock With You*, Bruce Gowers et Michael Jackson enchaînent avec celui de *She's Out Of My Life*, dans le même studio, «800 Stage», de Los Angeles.

Le titre est enregistré en une prise, avec plusieurs caméras vers 17 heures, *Rock With You* ayant été filmé deux heures plus tôt.



© onmjfootsteps, décembre 2022  
onmjfootsteps.com

*Droit de traduction et de reproduction du texte réservés pour tout pays. Toute reproduction, même partielle, de cet ouvrage est interdite. Une copie ou reproduction par quelque procédé que ce soit, photographie, microfilm, bande magnétique, disque ou autre, constitue une contrefaçon passible des peines prévues par la loi du 11 mars 1957 sur la protection des droits d'auteur.*

*Les photos des lieux sont personnelles sauf celles indiquées.  
Les photos de Michael Jackson et des short films appartiennent à leurs photographes respectifs.*